

Conhecimentos Básicos de Áudio para Músicos

RAFAEL THOMAZ

Resumo Curso presencial com duração de 3 horas onde serão abordados conceitos básicos de áudio com foco na prática profissional do músico, para shows e gravações. A aula será dividida em três partes: 1) apresentação de conceitos básicos sobre propriedades do áudio e os principais equipamentos envolvidos no processo; 2) demonstração prática do processo de gravação e do funcionamento de Equalizadores, Compressores e Reverbs em uma mixagem; 3) espaço aberto para dúvidas e troca de ideias.

Datas e horários Horário: das 9:00 às 12:00
dia 26/04/2019

Investimento O valor da aula é de R\$ 120 e são aceitas 3 formas de pagamento: Dinheiro, Depósito ou Boleto

Elaboração de Projetos Culturais

RAFAEL THOMAZ

Resumo Curso presencial com duração de 3 horas onde serão abordados conceitos básicos sobre a elaboração de projetos culturais com foco na vida profissional do músico. A aula será dividida em três partes:

1) apresentação de um panorama sobre as principais leis de incentivo e os principais formatos de projetos; 2) observação e análise de projetos aprovados; 3) espaço aberto para dúvidas e troca de ideias.

**Datas e
horários** Horário: das 9:00 às 12:00
dia 03/05/2019

Investimento O valor da aula é de R\$ 120 e são aceitas 3 formas de pagamento: Dinheiro, Depósito ou Boleto

SOBRE O AUTOR

RAFAEL THOMAZ

Rafael Thomaz (<http://www.rafaelthomaz.com>) é doutor em música pela UNICAMP, onde obteve o título de mestre e cursou o Bacharelado em Música Popular. Atua como violonista, tanto no âmbito da música de concerto quanto na música popular. Foi premiado em concursos nacionais de violão, apresentou-se como concertista em importantes séries de concerto e como solista a frente de orquestras e grupos de câmara. É integrante do grupo Algaravia, com o qual realizou turnês pelo estado de São Paulo e tem dois CDs lançados. Em duo com Guilherme Lamas tem apresentado desde 2014 o show “Sinal dos Tempos”, uma homenagem ao compositor e violonista Garoto, e lança em 2018 o álbum autoral “Idas e Vindas”. Em 2015 lançou seu primeiro CD solo, “Paisagens Interiores”. Em 2017 apresentou-se como solista convidado no Gasteig em Munique na Alemanha. Foi premiado com o edital do PROAC-SP para gravação e circulação em 2018 do Rafael Thomaz Septeto, onde atua como compositor, arranjador e instrumentista. Prepara para 2019 o lançamento do CD “Invenções para violão e percussão”. Atua também ativamente como professor, técnico de som e produtor musical.

Contatos:

rafael@rafaelthomaz.com

19 996436546